

incontri LAB

[#ForumNeueKammermusik #Komposition]

James Anderson M2
P5

Tom Bañados Tres Estudios sobre la Primavera [1 Mariposas]

Frederic Rzewski Coming Together (1971)

neu arrangiert von Tom Bañados und James Anderson

gespielt von den Instrumentalist*innen des Forum Neue Kammermusik:

Mareike Dose - Oboe
James Solice - Violoncello
Marlene Fischer - Violine

Meixuan Guo - Klavier
Yizhuo Zhang - Klavier/Keyboard
Maik Kronhart - Klavier

James Anderson - Dirigent / Komposition / E-Gitarre/ Stimme

Tom Bañados - Dirigent / Komposition

künstlerische Leitung: Daniel Moreira

Eine Veranstaltung des Incontri – Institut für neue Musik der HMTMH

weitere Incontri-Veranstaltungen:



Incontri-Newsletter:



[Incontri.HMTMH](https://www.facebook.com/Incontri.HMTMH)



[incontri_hmtmh](https://www.instagram.com/incontri_hmtmh)