

Bachelor-Abschlusskonzert

Jaime Farías, Komposition

B2.2 für Elektronik	Jaime Farías Philipp Henkel - Klangregie
<i>La Pieza Oscura</i> für E-Gitarre, Schlagzeug und Cello	Liam Möller - E-Gitarre Aaron Rosenow - Schlagzeug Ah-Hyun Park - Violoncello Jaime Farías - Dirigat
<i>Puntos en el Aire</i> für Elektronik	Jaime Farías Philipp Henkel - Klangregie
<i>Toro I</i> für Streichquartett	Mariana Silva Sánchez Momoko Konishi - Violinen Marcel Ünal - Viola Ah-Hyun Park - Violoncello
<i>Sobre el Espacio entre las Notas</i> für Elektronik	Jaime Farías Philipp Henkel - Klangregie
<i>Primer Grito</i> für Marimba und Vibraphon	Aaron Rosenow Hamin Hong Johan Ruschepaul - Schlagzeug
<i>Everest Etude</i> für Piano solo	Axel Kroeger - Klavier
<i>Nach Oben</i> für Flöte, Klarinette, Piano, Viola und Violoncello	Tymofii Dei - Flöte Wei Ti Lin - Klarinette Axel Kroeger - Klavier Milena Geraedts - Viola David Goltsev - Violoncello Tom Bañados - Dirigat
B2.2 für Elektronik	Jaime Farías Philipp Henkel - Klangregie

Eine Veranstaltung des Incontri – Institut für neue Musik der HMTMH

weitere Incontri-Veranstaltungen:



Incontri-Newsletter:



[Incontri.HMTMH](https://www.facebook.com/Incontri.HMTMH)



[incontri_hmtmh](https://www.instagram.com/incontri_hmtmh)